

Lunedì 13 Maggio 2013

## Danza, Teatro e Musica: la Biennale di Venezia celebra i giovani artisti

09 05 2013 - Rubriche - Cultura

Biennale - Colloge - Danza

"Abitare il mondo - Trasmissioni e pratiche"

Venezia, 28 > 30 giugno 2013

42. Festival Internazionale del Teatro, Biennale - Colloge - Teatro

Venezia, 1 > 11 agosto 2013

57. Festival Internazionale Di Musica Contemporanea, Biennale - Colloge - Musica

"Altra voce, altro spazio"

Venezia, 4 > 13 ottobre 2013

L'edizione 2013 della Biennale di Venezia sarà all'insegna dei giovani. Oltre alle attività per promuovere la conoscenza tra il pubblico (Mostre e Festival), quest'anno l'esperienza sarà ampliata dalla "Biennale Colloge", rivolta a promuovere futuri talenti impegnati a operare in tutti i settori della rassegna. E in particolare di danza, teatro e musica si è parlato nella conferenza che si è tenuta ieri, dove il presidente Paolo Baratta ha esposto il programma che vedrà iniziare il settore della danza, privo però del suo festival. Si alterneranno performance di danzatori e coreografi provenienti da Italia, Slovacchia, Grecia, Polonia, Turchia, Stati Uniti e Cina, per un totale di oltre cento artisti. "Abitare il mondo - trasmissioni e pratiche", è questo il titolo dell'intero progetto del nuovo direttore artistico Virgilio Sieni, dove il cammino, inteso come la forza più semplice del movimento, si fonde con lo spazio della città lagunare per incontrare l'altro. Saranno molti i nomi celebri tra cui: Michele Di Stefano, Alessandro Sciarroni, Eleanor Bauer e Itamar Serussi Sahar. Fra le sette "pratiche" totali, "Atleta Donna" promette di essere uno dei momenti più curiosi. Infatti cinque coreografe e interpreti si alterneranno per ore in una danza sospesa all'interno di tre teche in plexiglass. Ma ci sarà anche una sezione dedicata ai più piccoli, "Vita Nova". Il progetto vede coinvolti danzatori dai 10 a 15 anni delle regioni del Veneto, della Toscana e della Puglia. Infine due importanti documenti visivi, restaurati per l'occasione, saranno disponibili al pubblico. Si tratta di una performance di Steve Paxton, fondatore della contact improvisation, e dell'"Antigone" del Living Theatre (1970).

Il 42. Festival Internazionale del Teatro, invece, si svolgerà in concomitanza con con la Biennale Colloge - Teatro, secondo il programma delineato dal Direttore Alex Rigola. Sarà attorno al confronto con i classici, in primo luogo Shakespeare, che questa ampia interrogazione si misurerà. Cinque workshop e altrettanti spettacoli saranno focalizzati su personaggi del celebra drammaturgo, scelti e rivisitati da diversi artisti. Anche Romeo Castellucci, Leone d'Oro alla carriera, riserverà al Festival un lavoro sempre sui testi Shakespeariani. I nomi più significativi comprendono: Ute Lemper, Angèlica Liddell (Leone d'Argento per l'innovazione teatrale), Krystian Lupa, Gabriela Carrizo (Peeping Tom) e Fausto Paravidino.

"Altra Voce, altro spazio" è invece il titolo della 57ma edizione del Festival Internazionale di Musica Contemporanea. Programmato dal Direttore Ivan Fedele, l'appuntamento prevede 33 concerti con tre performance al giorno e 81 compositori, di cui oltre la metà trentenni. A fare da apripista alle nuove generazioni ci saranno Eric Maestri, Vittorio Montalti, Chris Swithbank, Franco Venturini, e molti altri. Tra i nuovi talenti saranno presenti anche il cornettista e clarinetista Michele Marelli, il violinista Francesco D'Orazio e Christophe Desjardins per la viola. Anche nella sezione Musica ci sarà da tenere d'occhio in particolar modo lo spettacolare "Helicopter String Quartet" di Stockhausen, in cui ognuno dei coraggiosi interpreti dell'Arditti Quartet suonerà a 1500 metri di quota fra i rulli delle eliche. Il Leone d'argento per le nuove realtà musicali verrà consegnato alla [Fondazione Spinola Banna per l'Arte](#), mentre il concerto dell'Orchestra del Teatro La Fenice sarà un omaggio a Sofija Gubajdulina, Leone d'oro alla carriera. L'intera Biennale di Venezia per Danza, Teatro e Musica avrà un costo pari a 3 milioni e 200 mila euro circa.

(Elisa Silvestrin)

## le Rubriche

Visioni di Danza

Sentieri dell'Arte

Ambiente & Co.

Scienza & Co

Journalism Festival '13

Mistero e Insolito

Noticias de Espana

Orizzonti letterari

Diari di viaggio

Sea Air & Land

Colori e sapori

Tecnologia

Caffè Letterario

Cultura

Musica

[Leggi tutti gli articoli](#)

### Search

Inserisci la parola da cercare:

[Cerca](#)

### Mailing

Iscriviti alla nostra mailing list per restare sempre aggiornato E-mail

[Iscriviti](#)

### Partecipa

Manda i tuoi contributi, le tue recensioni alla nostra redazione e potrai essere pubblicato!

[Invia](#)



**Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico**  
Master in Critica Giomalistica di teatro, cinema, musica e televisione

### Segnala

Segnala gli eventi della tua città

[Invia](#)