

[CHI SIAMO](#)[ARCHIVIO](#)[DISTRIBUZIONE](#)[BLOG](#)[PROGETTI](#)[PARTNER](#)[PUBBLICITÀ](#)[CONTATTI](#)

Tim Rollins & K.O.S. un workshop alla Fondazione Spinola Banna

18 Ottobre 2012 - testo di Fondazione Spinola Banna



Fai clic sull'immagine per visualizzare la sequenza

Dal 22 ottobre al 4 novembre la *Fondazione Spinola Banna* ospiterà il workshop ideato dal collettivo *Tim Rollins & K.O.S. -Kids Of Survival-*. Il workshop vedrà partecipare otto artisti under 35, selezionati attraverso il bando di concorso 2012, ospiti in residenza della *Fondazione Spinola Banna* ai quali verrà messo a disposizione l'edificio rurale della tenuta in uno spazio polifunzionale, dove ideare e realizzare progetti. Gli artisti che parteciperanno al workshop organizzato da Tim Rollins e da Rik Savinon e Angel Abreu (componenti storici del collettivo *K.O.S.*) sono: **Bianca Baldi, Edoardo Tronchin, Elena Mazzi, Irina Kholodnaya, Luca De Leva, Fernanda Uribe, Ambra Pittoni, Derek Maria Francesco Di Fabio**. Il workshop si realizzerà in un confronto aperto su tecniche e teorie, con uno sguardo rivolto al ruolo sociale dell'arte, un workshop che si creerà a partire dall'approccio sperimentale partecipato. Tim Rollins sarà presente come master per workshop e laboratori educativi nell'ambito del progetto didattico *Zonarte* durante la prossima edizione della fiera *Artissima 19*. L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con i musei e le fondazioni inserite nell'ambito artistico contemporaneo del circuito torinese. Il progetto si inserisce nella sezione *Musei in Mostra* di *Artissima*, un contesto dove poter condividere l'esperienza dell'artista applicata in ambito sociale.

Il lavoro di Rollins & K.O.S. è un inno poetico alla condivisione e insieme un appello politico alle potenzialità individuali: esso mescola la misura della cultura classica con l'esuberanza di quella di strada, la ricerca della bellezza con l'espressione della rabbia, la tradizione della pittura con il potere della parola come strumento di denuncia.

Quando nel 1982, a Tim Rollins viene proposto un periodo di insegnamento alla Public School 52 del South Bronx di New York, frequentata da ragazzi provenienti da contesti problematici e pertanto considerati soggetti a rischio, l'artista affronta l'incarico introducendo un metodo di insegnamento basato sullo sviluppo delle capacità individuali attraverso la lettura e il disegno. Per Rollins, infatti, l'emancipazione sociale e la liberazione del potenziale creativo insito in ciascuno di noi passano necessariamente attraverso una forma di auto-consapevolezza resa possibile dall'accesso alla cultura. A partire da quel momento, autori classici e moderni della letteratura, della filosofia e della teoria politica diventano la materia prima di Tim Rollins e del suo gruppo di lavoro che sceglie come nome K.O.S. (Kids of Survival), ovvero "i ragazzini della sopravvivenza". Tim Rollins e i K.O.S. - attraverso il workshop "Art and Knowledge" istituito in seguito come struttura di formazione permanente - hanno realizzato una serie di opere che mettono in discussione il concetto di arte intesa come processo individuale e coniugano tra loro esperienze diverse.

Fondazione Spinola Banna presenta il workshop
Tim Rollins & K.O.S.
 dal 22 ottobre al 4 novembre 2012
 Fondazione Spinola Banna
 Frazione Banna - Poirino - TO
info@fondazionepinola-bannaperlarte.org
<http://www.fondazionepinola-bannaperlarte.org>

Tag: [workshop](#) | [torino](#) | [tim rollins & kos](#) | [residenza per artisti](#) | [news](#) | [laboratori](#) | [fondazione spinola-banna](#) | [fondazione spinola banna per l'arte](#) | [cultura](#) | [blog](#) |

Mi piace

Tweet

NOTA Per inserire un commento devi essere registrato. Se non sei ancora registrato [clicca qui](#). Altrimenti effettua il [login](#).

CERCA

ACCEDI

E-MAIL PASSWORD
[Password dimenticata?](#)
[Se non sei ancora registrato REGISTRATI](#)

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

E-MAIL*

ARCHIVIO BLOG

[OTTOBRE 2012](#)[SETTEMBRE 2012](#)[AGOSTO 2012](#)[LUGLIO 2012](#)[GIUGNO 2012](#)[MAGGIO 2012](#)[APRILE 2012](#)[MARZO 2012](#)[FEBBRAIO 2012](#)[GENNAIO 2012](#)[DICEMBRE 2011](#)[NOVEMBRE 2011](#)[OTTOBRE 2011](#)[SETTEMBRE 2011](#)[LUGLIO 2011](#)

...e bellezza sia
 1year tour 2.18
 gallery 25°
 edizione del
 salone
 internazionale
 del libro 3d
 4events 6°
 anniversario 8
 marzo 999 a che

punto è la
cultura



[HOME PAGE](#)
[CHI SIAMO](#)
[ARCHIVIO](#)
[DISTRIBUZIONE](#)
[BLOG](#)
[PROGETTI](#)
[PARTNER](#)

[PUBBLICITÀ](#)
[PRIVACY](#)
[CONDIZIONI GENERALI](#)
[CREDITS](#)

[TWITTER](#)
[FACEBOOK](#)
[AGGIUNGI AI PREFERITI](#)
[YOU TUBE](#)

Copyright 2012 Artesera Edizioni - P.IVA 04706360155 - Tutti i diritti sono riservati